



Der Alumniverein der HfM Detmold präsentiert:

Meisterkurs Gesang

für Studierende der HfM Detmold

KS Doris Soffel

(Berlin)

27. – 29. November 2017

jeweils 10.00 - 13.00 u. 15.00 - 18.00 Uhr

Audienzsaal, Palais

Eintritt frei

Eine Veranstaltung der



KS Doris Soffel studierte an der Münchener Hochschule für Musik und debütierte bei den Bayreuther Jugend-Festspielen als Isabella im *Liebesverbot*. Daraufhin holte sie Wolfgang Windgassen fest an die Stuttgarter Oper, wo sie sich ein breites Repertoire, inklusive Rollen wie Carmen, Cenerentola, Eboli (*Don Carlo*) und Octavian (*Der Rosenkavalier*), aufbauen konnte.

Mit ihrem Erfolg an Covent Garden als Sesto in Mozarts *Titus* 1983 und als Orlofsky in *Die Fledermaus* (Dirigent Domingo) begann 1984 ihre Weltkarriere. Sawallisch gab ihr daraufhin einen Gastvertrag an der Bayerischen Staatsoper. Seitdem ist sie an allen großen Opern- und Konzerthäusern der Welt zu Hause. Ihre hohe Musikalität und sängerische Flexibilität wurde auch von zeitgenössischen Komponisten wie Reimann, Henze und Penderecki geschätzt (z.B. Cassandra in der Uraufführung von Reimanns *Troades* in München).

Doris Soffel hat mit legendären Dirigenten wie von Karajan, Celebidache, Solti, Giulini, Sawallisch, Maazel, Mehta, Sinopoli, sowie Thielemann, Jordan, Luisi, Nagano, Rattle und Barenboim gesungen. Sie wurde von Regisseuren wie Rennert, Ponnelle, Friedrich und Kupfer geprägt und arbeitet heute mit Lehnhoff, Konwitschny, Carsen, Herheim und Tscherniakov zusammen.

Doris Soffel ist Kammersängerin und Trägerin des Königlichen schwedischen Nordstern-Ordens.