

präsentiert:

Meisterkurs Gesang

für Studierende der HfM Detmold

KS Doris Soffel (Berlin)

Montag, 27.11.2017, Audienzsaal
11:00 bis 13:00 und 15:00 bis 18:00 Uhr
Die Veranstaltung ist hochschulöffentlich

Dienstag, 28.11.2017, Audienzsaal
11:00 bis 13:00 und 15:00 bis 18:00 Uhr
Öffentlich. Eintritt frei

Mittwoch, 29.11.2017, Brahms-Saal, 19:30 Uhr
Abschlusskonzert des Meisterkurses
Eintritt frei

Eine Veranstaltung der

Kammersängerin Doris Soffel gehört seit langem zur Welt-



spitze in Oper und Konzert. Ihr breites musikalisches Spektrum, von Belcanto bis zur zeitgenössischen Musik und im deutschen Repertoire führt sie an alle großen Bühnen der Welt.

Ihr Repertoire umfasst fast 100 Rollen.

Sie arbeitete mit den größten Dirigenten, z.B. Celibidache, Giulini, Karajan, Mehta, Sawallisch und Thielemann und mit großen Regisseuren wie Friedrich, Kupfer, Ponnelle, Carsen und Herheim. Fricka sang sie mit Solti in Bayreuth, mit Barenboim an La Scala und mit Rattle in Berlin, Klytämnestra mit Maazel in Salzburg. Sie gestaltet vor allem die starken Frauen bei Wagner und Strauss: Kundry, Ortrud, Fricka, sowie Herodias, Amme und Klytämnestra. Ein weiterer Schwerpunkt ist ihre weltweite Konzert- und Lied-Karriere, besonders mit Werken von Gustav Mahler. Etwa 70 Soffel-CDs und DVDs und viele Youtube-Aufnahmen sind auf dem Markt. Zukünftige Pläne umfassen Herodias/*Salome* in Turin und Leipzig, Erda/*Das Rheingold* in Hamburg und Seoul, Liederabende u. A. bei der Philharmonie Essen, Adelaide/*Arabella* in München und Paris, Baroness/*Vanessa* und Madame de Croissy/*Dialogues des Carmelites* bei den Festspielen in Glyndebourne und Klytämnestra/*Elektra* an der Wiener Staatsoper.

www.dorissoffel.com

https://www.operabase.ch/a2list.php?name=Doris_Soffel